

Kosmos

Fiche technique

1. Plateau

Dimension de plateau optimale : 8m x 8m x 5m sous perche
 Dimension de plateau minimum : 4m x 4m x 3,5m sous perche
 Salle totalement occultée et pendrillonnage à l'allemande (boite noire)

2. Lumière (33 circuits 2KW + salle) VOIR PLAN DE FEU

Nous avons besoin de:

3 rampes T10 active dont 2 sur pied (verticalement)
 2 PAR 64 CP60
 6 PAR LED RGB
 10 PC 1kW
 1 découpe courte (équivalent RJ613)
 1 machine à fumée pilotable en DMX
 Des directs et ligne DMX jusque dans le décor
 depuis le lointain

Nous apportons:

1 ordinateur de la compagnie + boîtier de
 commande comme pupitre
 Les petites sources intégrées au décor
 2 F1 (BT)

3. Son

Nous avons besoin de:

1 plan de diffusion stéréo sur pied au
 lointain
 1 micro SM58
 2 lignes d'envoi vers des enceintes
 intégrées au décor

Nous apportons:

1 ordinateur de la compagnie + carte
 son

4. Accueil

Prévoir des loges propres pour 2 comédiennes adultes.
 Le décor est transporté dans une camionnette 6m³, et les comédiens voyagent dans une voiture. Merci de prévoir
 des emplacements de stationnements pour ces véhicules.

5. Planning type

La pièce se monte en 1 service + prémontage et nécessite 1h de mise en place.

Prémontage (4h)	Accroche lumière (2h00) Installation de la vidéo et du son (1h30)	1 Technicien d'accueil
Montage (4h)	Déchargement et implantation décor (1h) Pointage lumière (1h) Balances son (30min) Pointage et calibration vidéo (30min) Correction effets lumière (1h)	1 Technicien d'accueil + 1 régisseur de la compagnie
Représentation	Echauffement (plateau disponible, silence dans la salle) 1h avant la représentation Durée de la pièce : environ 30min	1 Technicien d'accueil + 1 régisseur de la compagnie
Démontage et chargement (1h)	Rangement du plateau (15min) Démontage des équipements techniques de la compagnie (machineries, ...) (15min) Démontage du décor et chargement (30min)	1 Technicien d'accueil + 1 régisseur de la compagnie

