

Ad•Lib  
SUPPORT D'ARTISTES



# PANDORA

Entre Chiens et Loups  
Ceux qui marchent  
PAN ! (la Compagnie)

# Pandora

Entre Chiens et Loups  
Ceux qui marchent  
PAN ! (la Compagnie)

création 2021

théâtre d'objets  
tout public  
dès 8 ans

Ad•Lib  
SUPPORT D'ARTISTES



DE MAAN



« Zeus voulait se venger des humains qui lui pourrissaient la vie. Il organisa un mariage entre deux de ses enfants - Jack, et Pandora - et leur offrit un cadeau empoisonné : une boîte qu'il ne fallait surtout pas ouvrir. Et bien sûr, ils l'ouvrirent, et ce fut le début de la fin des haricots.... »

*Une revisite drôle et poétique d'un épisode de la cosmogonie grecque en théâtre d'objets.*

**Pandora est une forme courte et tout terrain, autonome techniquement. Elle peut être présentée aussi bien en salle qu'en rue ou dans des espaces hybrides.**

Durée : 11'  
Jauge : 50  
Public : 8 +  
Equipe en tournée : 2 ou 3

Plateau  
Ouverture : 6m  
Profondeur : 4m  
Hauteur : 2,5m

Montage : 1h30  
Démontage : 30'

Créé par : ..... **Jasmina Douieb, Lara Hubinont, Fanny Esteve et Jean-Michel Distexhe**

Interprété par : ..... **Lara Hubinont, Jasmina Douieb, Fanny Esteve ou Elsa Tarlton (en alternance) et Jean-Michel Distexhe**

Scénographie : ..... **Thibaut De Coster et Charly Kleinermann**  
Création sonore : ..... **Guillaume Istace**  
Coach en théâtre d'objets : ..... **Jean -Michel Distexhe**

Accompagnement en production et diffusion : ..... **Ad Lib - Support d'artistes**

Une production des compagnies Entre Chiens et Loups, Ceux qui marchent et PAN! (la Compagnie).

En coproduction avec De MAAN – Mechelen & le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, dans le cadre de l'Accord de coopération culturelle entre la Communauté flamande et la Communauté française.

Avec le soutien de La Roseraie.